

# TAXI di Khaled Al Khamissi

**Il caso editoriale egiziano ora in Italia. L'autore presenterà il libro il 13 settembre nello splendido contesto del Festivalalguer 'Porto Mediterraneo'**

*Un libro dedicato «Alla vita che abita nelle parole della povera gente.»*

AGENZIA PROMOZIONE EDITORIALE MANCA in collaborazione con l'editrice IL SIRENTE presenta *Taxi* di Khaled Al Khamissi il 13 settembre alle ore 21,30 all'interno della rassegna Porto Mediterraneo Festivalalguer (Alghero, Sardegna).

IL LIBRO. *Taxi* è un viaggio nella sociologia urbana della capitale egiziana attraverso le voci dei tassisti. Una raccolta di storie brevi che raccontano sogni, avventure filosofiche, amori, bugie, ricordi e politica. I tassisti egiziani sono degli amabili cantastorie che, con disinvoltura, conducono il lettore in un dedalo di realtà e poesia che è l'Egitto dei nostri giorni. «*Taxi* è un'articolata e divertente critica alla società e alla politica egiziana» dice Mark Linz, direttore dell'Università Americana del Cairo, «è unico nel suo genere perché usa una buona dose di humour per trattare argomenti a cui solitamente gli egiziani riservano un'estrema serietà».

Primo libro di Khaled Al Khamissi, *Taxi*, è diventato un best-seller, ristampato 7 volte nell'arco di un anno, oltre 35.000 copie vendute, in un paese, l'Egitto, dove 3000 copie sono considerate un successo.

FESTIVALALGUER 'PORTO MEDITERRANEO'. La grossa novità di quest'anno sarà una rassegna di tre giorni, dal 12 al 14 settembre, in cui Alghero si proporrà come una capitale del Mediterraneo capace di trascendere i confini politici e geografici per svelare l'intimità di alcuni angoli profondi delle tradizioni dei popoli che si affacciano sul *Mare Nostrum*. Una rassegna dedicata alla cultura del mediterraneo, declinata nelle sue componenti di letteratura, musica, poesia, artigianato, gastronomia. Un pot-pourri di suoni, colori, odori, sapori, profumi e atmosfere provenienti dall'Egitto, Israele, Sardegna, Spagna, Francia, Italia.

ALTRE PRESENTAZIONI. Il libro, in presenza dell'autore, verrà inoltre presentato a dicembre presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza, l'Università degli studi di Napoli L'Orientale, la Fiera del Libro di Roma 'Più libri più liberi' e l'Università degli studi di Roma Tre.

Per saperne di più su *Taxi* e Khaled Al Khamissi e conoscere le date delle presentazioni: <http://www.sirente.it/taxi.html>



'Pur essendo un'opera di fiction (...) non è un vero romanzo, ma un insieme di quadri in cui si affrontano i temi caldi come la politica, l'economia, la sanità e l'istruzione.' Omayma Abdel-Latif, *Internazionale*

'Un giornalista, qualche decina di tassisti e una valanga di proteste contro il governo e i politici. Non è la riedizione della rivolta italiana delle auto bianche, ma il soggetto di un libro campione di vendite in Egitto: *Taxi*, di Khaled Al Khamissi.' Paolo Casicci, *Il Venerdì di Repubblica*

'Il libro composto da conversazioni in taxi è diventato un best-seller che attraversa il paese. Un ritratto della società egiziana, come l'era del 79enne presidente Hosni Mubarak che si avvicina alla fine.' Liz Sly, *Chicago Tribune*

'Il libro parla della resistenza dello spirito umano, è una potente cronaca della colossale lotta per la sopravvivenza.' Babeyya, anonimo ma influente blogger egiziano

'Lo leggerai in un giorno e poi tornerai a comprare copie per tutti i tuoi amici.' Babeyya: *Art Commentary Media*

L'AUTORE. Giornalista, regista e produttore oltre che scrittore, Khaled è nato nel novembre del 1962. Figlio d'arte, Al Khamissi è un artista poliedrico, si è laureato in Scienze politiche alla Sorbona di Parigi. Ha lavorato per l'Istituto Egiziano per gli studi sociali. Ha scritto sceneggiature per vari film egiziani quali *Karnak*, *Iside a Philae*, *Giza* e altri. Scrive periodicamente articoli e analisi critiche su politica e società in diversi giornali e settimanali egiziani.