

Amalgam

MAYA ZANKOUL

Titolo originale: **Amalgam**

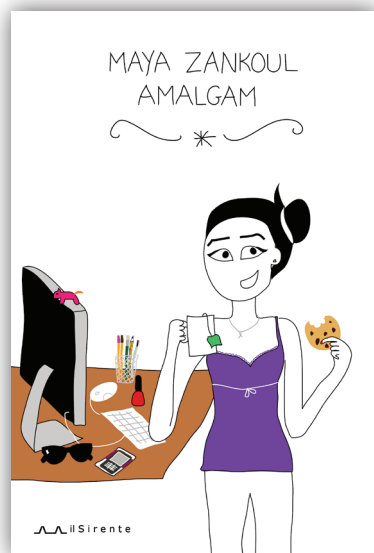
Traduzione dall'arabo e dall'inglese: **Chiarastella Campanelli**

Prima edizione: **ottobre 2011**

Foliazione: **XIV-114, colori, ill.**

Parole chiave: **bloggers, stravaganza, Libano, Beirut, graphic design**

MAYA ZANKOUL
DESIGN



Maya Zankoul è cresciuta a Jeddah, Arabia Saudita, e nel 2005 si è trasferita in Libano, suo paese d'origine. È un'appassionata *UI/UX designer*, vignettista e artista grafica. Oltre al disegno ama progettare siti web, applicazioni iPhone e iPad, e scrivere irregolarmente sul suo blog.

DAL LIBANO CON HUMOR E SARCASMO UN FUMETTO divertente e autobiografico che racconta la vita dalle parti di Beirut di una ventitreenne audace che parla liberamente di corruzione, maschilismo e disparità sociali. Il libro è nato da un blog tra i più seguiti nel mondo arabo, che Maya Zankoul ha creato come sfogo ai problemi che i libanesi devono affrontare ogni giorno, con l'impressione di essere costantemente vittime del sistema.

Un diario quotidiano a fumetti che dà uno spaccato stravagante e molto realistico del Libano di oggi.

«Se ho un problema, ne faccio una vignetta. E mi sento meglio.»

→ **Maya Zankoul**

il Sirente

ALTRIARABI

pp. 114, colori, ill.

EURO 15,00



Distribuzione nazionale:

Nda di Editoria e Ambiente

info@ndanet.it / www.ndanet.it



9 788887 847338