



TITOLO ORIGINALE:
L'ENVERS DES AUTRES



#Algeria #Francia



Kaouther Adimi è nata ad Algeri nel 1986. Nel 1994, dopo aver trascorso quattro anni in Francia, torna nella sua città natale. Ad Algeri si laurea in Letteratura francese. Stabilitasi a Parigi nel 2009, ha conseguito un master in Lettere moderne e Management delle risorse umane. Nel 2010 l'editore algerino Barzakh pubblica il suo primo romanzo *Des ballerines de papicha*, pubblicato nuovamente da Actes Sud nel 2011, con il titolo *L'envers des autres*. Con questo libro la Adimi ottiene il Prix de la Vocation nel 2011. Nell'ottobre 2015 è stato pubblicato il suo secondo romanzo *Des pierres dans ma poche* con l'editore Barzakh.

IL LATO OSCURO DEGLI ALTRI

KAOUTHER ADIMI

Traduzione dal francese di Ilaria Vitali

Un vecchio palazzo nel cuore di Algeri, un tipo di posti in cui nessuno sceglierebbe di vivere... Una famiglia vive lì, al centro delle chiacchiere e dei pettegolezzi del vicinato. Sarah, la sorella maggiore, ritornata alla casa materna con una figlia e un marito che sembra aver perso la ragione, passa le sue giornate a dipingere, si perde nei colori come ad inventare un mondo diverso. I suoi fratelli, Adel e Yasmine, in passato molto intimi, diventati adulti, pur intuendosi, non riescono più a parlarsi. Adel ha un segreto che lo sveglia nel cuore della notte, Yasmine è così bella da sembrare un abitante di un altro pianeta, anche lei si sente diversa dalla realtà che la circonda. Sarà ogni membro della famiglia a raccontarci la sua versione dei fatti e a svelarci "il lato oscuro degli altri". L'autrice scruta la società contemporanea con tutte le sue speranze e sofferenze, dove il sentimento di smarrimento e abbandono a sé stessi sembra il solo denominatore comune, di individui che si scontrano senza mai incontrarsi. Una radiografia dell'Algeria contemporanea, ma più in generale della condizione umana.

17 X 24 CM
192 PAGINE
FILO REFE
LUGLIO 2017
PREZZO RETAIL: 15 EURO

«Geniale. Incantevole. Che meraviglioso libro. Una storia semplice che trascina nel mondo del protagonista. Il libro ha vinto il Premio dell'Unione europea per la letteratura.»

