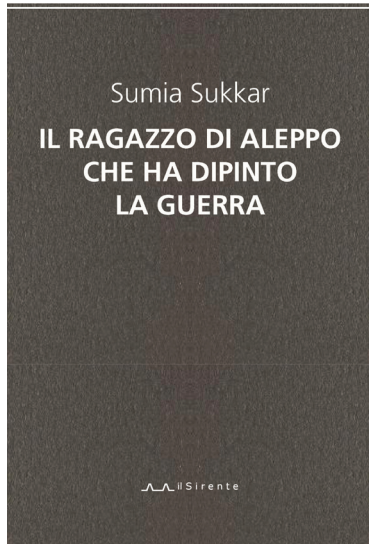




TITOLO ORIGINALE:  
**THE BOY FROM ALEPPO WHO  
PAINTED THE WAR**



#Algeria #Siria #RegnoUnito  
#Guerra #Autismo #Arte

## IL RAGAZZO DI ALEPPO CHE HA DIPINTO LA GUERRA

**SUMIA SUKKAR**

Traduzione dall'inglese di Barbara Benini



Europa  
Creativa

**Sumia Sukkar** (Londra, 1992) è una giovanissima scrittrice britannica, figlia di padre siriano e madre algerina. Essere una scrittrice è sempre stato il suo sogno, che è diventato realtà frequentando il corso di laurea in Scrittura Creativa, alla Kingston University di Londra, dove tra i docenti ha incontrato il Dr. Todd Swift – poeta britannico-canadese e direttore della Casa Editrice Eyewear – che, estremamente impressionato dai suoi scritti, ancora sotto forma di work in progress all'epoca, l'ha incentivata a perseverare offrendole un contratto di pubblicazione.

“Il ragazzo di Aleppo che ha dipinto la guerra” racconta le intime sofferenze di una famiglia nel bel mezzo della guerra civile con un’empatia non comune, e con grande forza immaginativa. Raccontato dal punto di vista di un ragazzo affetto dalla sindrome di Asperger, che vuole capire il conflitto siriano e i suoi effetti dipingendo le sue emozioni. Un reportage letterario pieno di colori da un luogo imprevedibile e spaventoso. Sumia Sukkar crede che il ruolo dell’artista siriano oggi “è essenziale, in quanto dobbiamo ritrarre la bellezza che ancora esiste in Siria, nonostante la guerra in corso. L’arte è un mezzo potente per esprimere molte cose, e attraverso il mio romanzo e i dipinti di Adam ho cercato di esprimere l’inesprimibile, perché ciò che può perdersi nella traduzione letteraria può rivivere attraverso l’arte”.

14 X 21 CM  
192 PAGINE  
FILO REFE  
SETTEMBRE 2016  
PREZZO RETAIL: 15 EURO

«Un reportage letterario pieno di colori da un luogo  
imprevedibile e spaventoso.»

